

**PROVA D'APTITUD PERSONAL  
ACCÉS ALS GRAUS D'EDUCACIÓ INFANTIL I D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA  
COMPETÈNCIA COMUNICATIVA I RAONAMENT CRÍTIC  
CRITERIS DE CORRECCIÓ I SOLUCIONARI**

**Secció 1. Comprensió lectora**

**Secció 1. Part 1. Exercicis 1-5 (15 punts)**

<b>Exercici</b>	<b>Solució</b>
1	b
2	c
3	c
4	a
5	b

**Secció 1. Part 2. Exercicis 6-8**

**Exercici 6**

Tuson, amb aquests exemples, il·lustra la idea que el lèxic i la fraseologia de cada llengua tenen traces pròpies de la seva cultura, ja que serveixen per parlar de realitats particulars.

**Exercici 7**

Tuson distingeix tres categories lèxiques:

La primera la componen les paraules que designen elements universals compartits per totes les persones i cultures. Per exemple, els fenòmens naturals com l'aire, o les parts del cos, com la mà o el peu.

La segona està integrada per paraules que fan referència a elements concrets d'un entorn compartit; per exemple, l'habitatge, els estris, la indumentària.

La tercera aplega mots relatius a idees o construccions mentals: aquestes paraules designen emocions, valors, ideals, creences, etc., forgen idearis i caràcters i poden tenir molta transcendència. Sovint les esperonen els líders dels grups socials. Per exemple, *valor, fidelitat, obediència*.

**Exercici 8**

L'autor exposa que avui dia hi ha la tendència que les cultures i les llengües s'uniformitzin, perdin els seus trets característics i les comunitats i les persones esdevinguin cada cop més iguals. Però hi ha l'opció de fer-hi front i mirar de preservar els trets identitaris culturals i lingüístics diferencials.

L'autor considera que hem de fer un esforç per preservar les llengües i les cultures perquè fan que siguem singulars i idiosincràtics (si paral·lelament som capaços de mantenir un diàleg intercultural).

## Secció 2. Expressió escrita. Exercici 9

En aquest exercici es requereix que l'estudiant escrigui un article divulgatiu per a una publicació a partir dels objectius que planteja l'enunciat i de la tesi o el tema del text inicial (d'entre 250 i 300 paraules). S'hi avalua la capacitat de crear i organitzar un nou text complex i argumentat, relacionant el propi coneixement del món i el coneixement cultural compartit amb la informació proporcionada.

La puntuació màxima de l'exercici és de 50 punts i la mínima, 0, la qual es distribueix de la manera següent:

- Valoració global, fins a 5 punts.
- Adequació, fins a 15 punts.
- Coherència, fins a 15 punts.
- Cohesió, fins a 15 punts.

## Secció 3. Domini del sistema lingüístic. Exercici 10

	Detecció de l'error	Correcció	Justificació
1	debia	devia	En la conjugació del verb <i>deure</i> en pretèrit imperfet la <i>u</i> es converteix en una <i>v</i> .
2	sobre les dotze	cap a les dotze	Fer servir la preposició <i>sobre</i> per indicar l'hora de manera aproximada és un calc, un castellanisme.
3	La estació	L'estació	L'article femení singular s'ha d'apostrofar davant d'una paraula que comença en vocal (a excepció de si comença en <i>i</i> , <i>hi</i> , <i>u</i> , <i>hu</i> atònes).
4	amb obres	en obres	Preposició mal usada: l'expressió és <i>estar en obres</i> .
5	arrossegan	arrossegant	La forma de gerundi de qualsevol verb acaba en <i>-nt</i> .
6	s'em	se'm	Quan en una combinació de pronoms es produeix una elisió, l'apòstrof que ho indica es col·loca el més a la dreta possible.
7	estudiavem	estudiàvem	Segons la norma, les paraules planes que no acaben en vocal, vocal+s, <i>en</i> , <i>in</i> porten accent. Cal, per tant, posar un accent obert sobre la <i>a</i> .
8	ingenieria	enginyeria	<i>Ingenieria</i> és un calc del castellà. En català el nom correcte és <i>enginyeria</i> .
9	viviem	vivíem	És una paraula plana que no acaba en vocal, vocal+s, <i>en</i> , <i>in</i> i, per tant, segons la norma, ha d'anar accentuada.
10	La Duna i jo, ens vam abraçar	La Duna i jo ens vam abraçar	No és correcte posar coma entre subjecte i predicat.

11	hi ens vam mirar	i ens vam mirar	No s'ha de confondre la conjunció <i>i</i> i el pronom <i>hi</i> , tot i que siguin mots homòfons (que es pronuncien de la mateixa manera).
12	Quan de temps!	Quant de temps! / Quant temps!	<i>Quant</i> és un adjectiu quantitatiu que fa concordança amb el nom que precedeix. No s'ha de confondre amb l'adverbi temporal invariable <i>quan</i> .
13	iguala	igual	<i>Igual</i> és un adjectiu invariable i no hi hem d'afegir una <i>a</i> per fer la forma femenina.
14	musclo	muscle o espatlla	No hem de confondre les paraules <i>musclo</i> (mol·lusc marí) i <i>muscle</i> (espatlla), tot i la seva semblança.
15	cinquanta cinc	cinquanta-cinc	En l'escriptura de nombres, hem de posar un guionet entre les desenes i unitats.
16	al respecte del	al respecte del / respecte al sobre el pel que fa al referent al	Aquesta locució preposicional en català no porta <i>al</i> al capdavant i després de respecte tant podem fer servir la preposició <i>a</i> com <i>de</i> . L'ús que se'n fa en el text és un calc del castellà.

### Correcció lingüística de tota la prova

En el conjunt de la prova, s'avalua també si l'estudiant és capaç d'expressar-se segons la normativa gramatical. Per això, cada error normatiu descomptarà -1 punts de cada part o secció (sobre 100 punts).

Respectant el període de transitorietat que ha establert l'Institut d'Estudis Catalans, es consideraran correctes tant les opcions ortogràfiques i gramaticals que atenguin l'antiga normativa com les que se cenyeixin a la nova.